

K-CCTYC

Korean Comprehensive Creativity Test for Young Children

유아 종합 창의성검사

K-CCTYC

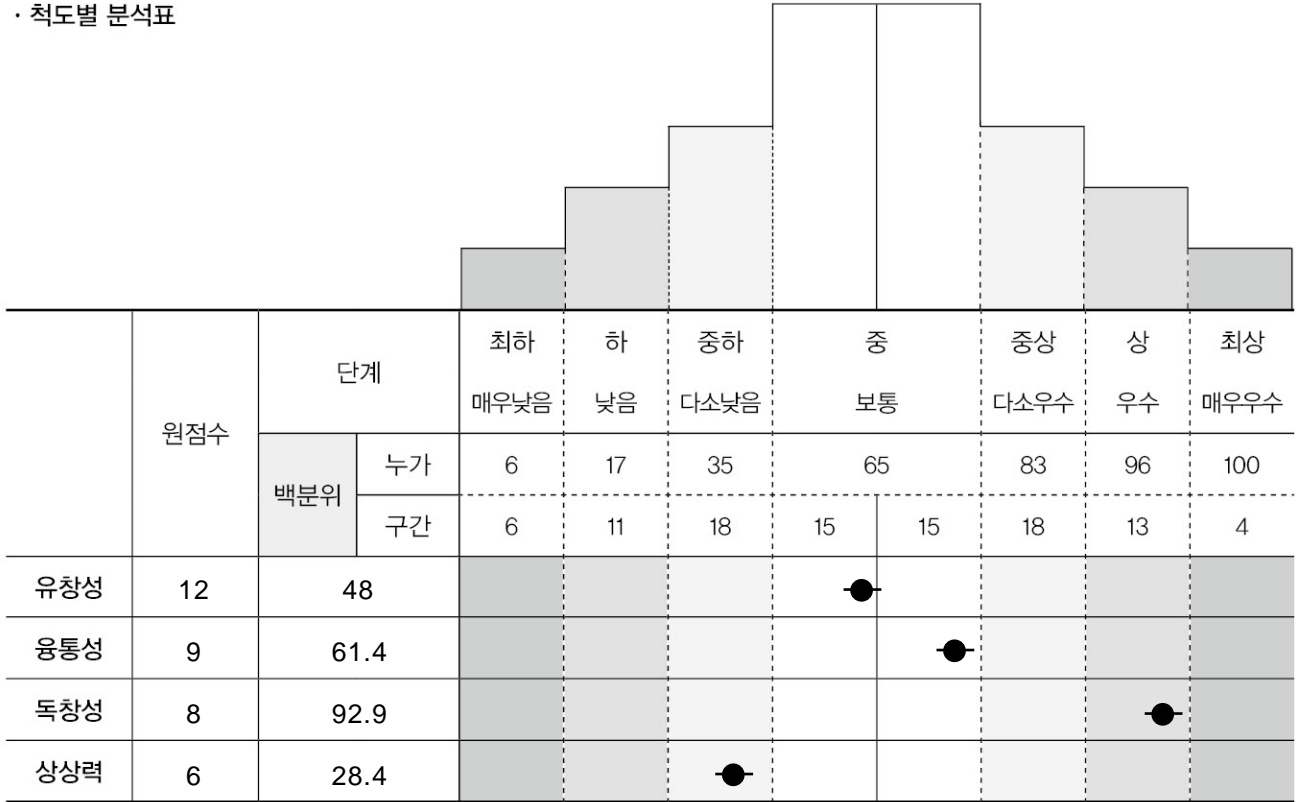
Korean Comprehensive Creativity Test for Young Children
Score Report

전경원

검사자	이름	SAMPLE
검사기관	성별	
검사일	2018/05/10	생활연령 04 11 (2013/05/16)

척도별 창의성 결과 분석

· 척도별 분석표

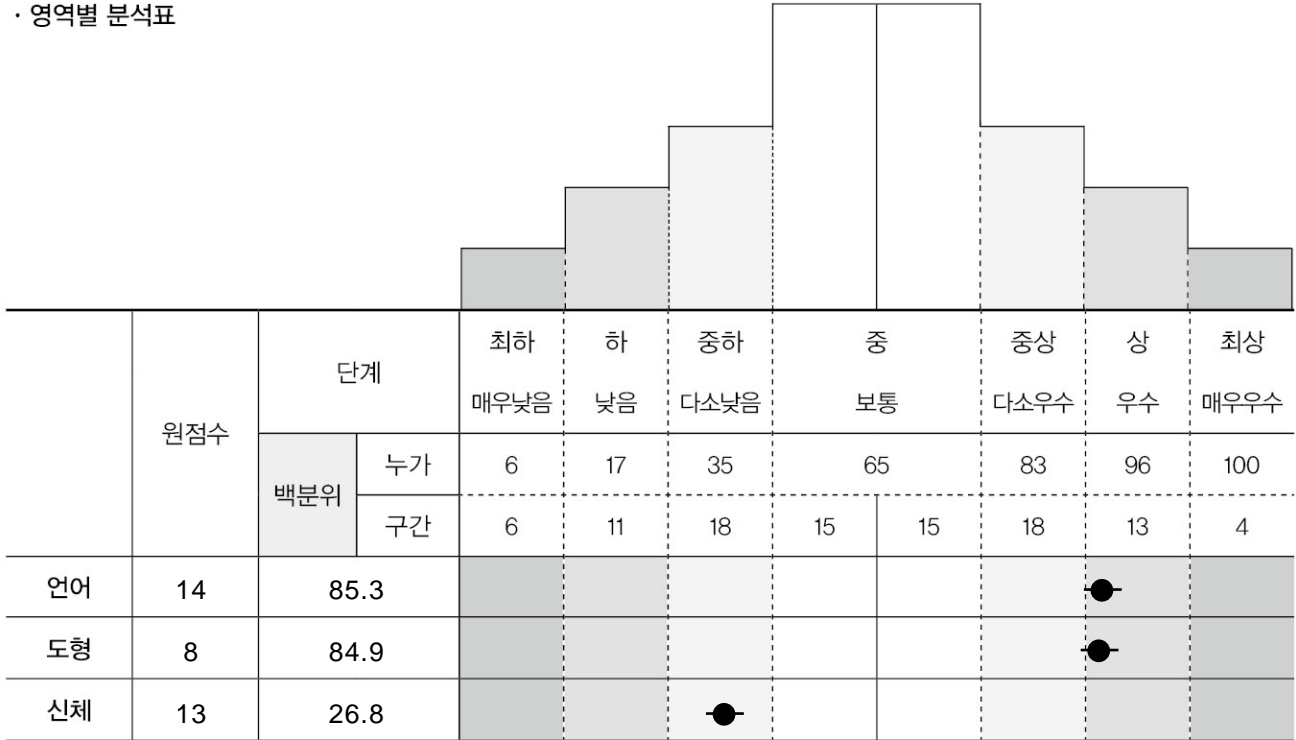


· 척도별 결과 해설

척도	해설
SAMPLE 유창성	가
SAMPLE 융통성	가 SAMPLE 가 가 ?
SAMPLE 독창성	SAMPLE 가
SAMPLE 상상력	SAMPLE 가 가 ?

영역별 창의성 결과 분석

· 영역별 분석표



· 영역별 결과 해설

SAMPLE

85.3 ,

84.9 ,

26.8

SAMPLE

< >

SAMPLE

가

가

가

[가]

가

가

가

종합 창의성 결과 분석

· 종합 분석표

최상												
상												
중상												
중												
중하												
하												
최하												
백분위	68.1	98.8	99.8	88.7	95.6	89.8	28.8	7.9	60.6	28.4	60.3	
원점수	5	5	4	3	3	2	4	1	2	6	35	
	유창	융통	독창	유창	융통	독창	유창	융통	독창	상상		총점
	언어			도형			신체					

· 총평

SAMPLE 60.3
 39.7% 60.3 60.3%
 60.3 SAMPLE 가
 SAMPLE 가, 가, 가, 가, 가, 가

유아 종합 창의성 검사 측정 요인

· 척도별 창의성

유창성	유아가 특정한 상황에서 가능한 많은 양의 아이디어나 해결책을 산출해 내는 아이디어의 풍부함과 관련된 양적인 능력 측정
융통성	유아가 고정적인 사고방식이나 시각 자체를 변환시켜 다양하고 광범위한 아이디어나 해결책을 산출해 내는 능력 측정
독창성	유아가 기존의 사고에서 탈피하여 희귀하고, 참신하며 독특한 아이디어나 해결책을 생각해 내는 능력 측정
상상력	유아가 가상적 상황에 대하여 풍부한 이미지를 가지고 새로운 아이디어를 떠올리는 능력 측정

· 영역별 창의성

언어	유아가 언어, 즉 말이나 글을 통하여 창의성을 표현하는 능력 측정
도형	유아가 도형이나 그림으로 창의성을 표현하는 능력 측정
신체	유아가 신체의 움직임이나 동작을 통하여 창의성을 표현하는 능력

· 종합 창의성

언어			도형			신체			
유창성	융통성	독창성	유창성	융통성	독창성	유창성	융통성	독창성	상상력

척도별 · 영역별 창의성을 상호 비교하여 종합해봄으로써 유아의 창의적 능력을 전체적으로 파악하고, 이에 적절한 진로를 안내한다.

창의성 개발 프로그램 시리즈

(각권 3,000원)



민감성 높이기 1·2

지각력과 관계가 있어 주변 환경에서 오감을 통해 들어오는 다양한 정보들에 대해 민감한 관심을 보이고, 이를 통하여 새로운 영역을 탐색해나가는 능력을 의미한다.



상상력 높이기 1·2

과거의 경험을 기초로 해서 앞으로의 행동을 계획하도록 하는 새로운 표상을 만드는 능력이다. 상상력은 현실을 토대로 생각을 창조적으로 반영한 것으로 상상력이 발달하려면 이전의 경험이 축적되어야 한다.



유창성 높이기 1·2

특정한 상황에서 가능한 많은 양의 아이디어나 해결책을 산출해내느냐 하는 아이디어의 풍부함과 관련된 양적인 능력이다. 따라서 반응의 질이 문제가 아니라 양이 중요하므로 자연스러운 분위기 속에서 많은 양의 아이디어를 낼 수 있도록 해야 한다.



융통성 높이기 1·2

고정적인 사고 방식이나 시각자체를 변화시켜 다양하고 광범위한 아이디어나 해결책을 산출해 내는 능력이다. 즉, 어떤 문제를 해결하거나 아이디어를 내는데 한가지 방법에 집착하지 않고, 여러 가지 방법으로 접근하여 반응하려고 하는 능력이다.



독창성 높이기 1·2

기존의 사고에서 탈피하여 희귀하고, 참신하며 독특한 아이디어나 해결책을 산출하는 능력으로 창의적 사고의 궁극적인 목표라고 할 수 있다. 유연한 사고에서 진전하여 자기만의 독특한 아이디어를 산출하는 능력으로, 의식적으로 노력하는데서 아이디어가 나올 수 있다.

검사의 특징 및 결과 활용

21세기를 살아 갈 유아들에게는 무엇보다 창의적인 사고능력이 절실히 요구됩니다. 창의성이란 천재와 같은 특정인에게만 나타나는 것이 아니라, 인간 모두가 지니고 있는 보편적인 특성이며, 환경에 따라 증가 또는 감소될 수 있는 특성으로 알려져 왔습니다.

유아기 동안 창의적인 능력과 태도의 함양은 매우 중요하므로, 검사를 통해 현재의 창의성 발달 정도를 알아보고, 이에 따라 유아의 창의성이 더욱 증진·발전될 수 있도록 지도하고 돕는 데 의의가 있다고 볼 수 있습니다.

이런점을 고려하여 본 검사는 창의성의 주요 척도인 유창성·독창성·상상력을 측정하는 '척도별 창의성', 언어·도형·신체 영역에서의 창의성을 파악하는 '영역별 창의성'과 이를 포괄적으로 살펴보는 '종합 창의성'의 3가지 측면으로 구분하여 분석하였습니다. 유아기의 창의성은 무한한 발전 가능성이 있으므로 결과를 과대 혹은 과소 추정하지 않도록 주의하여, 유아의 창의성 개발에 초점을 두어 분석 결과를 살펴보시기 바랍니다.

본 유아 종합 창의성 검사는, 다음과 같은 특징을 가지고 있습니다.

1. 한국 고유의 전통적인 특성과 유아기의 발달적인 측면을 고려한 한국형 검사로서, 전통 놀이나 전래 동화 및 전통 문양을 응용한 하위검사를 사용하였습니다.
2. 유아의 창의적 능력과 성향의 밀거름이라 할 수 있는 상상력을 추가하여, 창의성 척도를 유창성·융통성·독창성·상상력으로 나누어 측정하였습니다.
3. 언어·도형·신체의 다양한 측면에서 창의적 표현 능력을 측정하여, 유아의 창의성 영역에 대한 선호도나 특성을 파악하는 데 도움을 주고자 하였습니다.
4. 결과 해석시 개인별 특성에 맞는 진로 안내와 지도 방안 및 활동 예를 제시함으로써, 부모와 교사에게 유용한 정보를 제공하고자 노력하였습니다.